



Monsieur Palou s'en va-t-en guerre... contre la guerre !

Lecture théâtralisée

Tous publics, à partir de 13 ans

Des lieux et des spectateurs :

Collèges (à partir de la 4^{ème}), Lycées,
Bibliothèques, structures culturelles et sociales...

CONTACT

Pascal PHILIPPON comédien

06 77 79 62 51

paloupalou57@gmail.com

cie.lesuneslesunes@gmail.com

www.lesuneslesunes.com



Poèmes (Jacques Prévert, Boris Vian...)

Chansons « dites » (Jacques Brel, Claude Nougaro...)

Lettres de Soldats (des hommes à la vie « identifiée » et non des soldats inconnus)

Mots « pensées » partagés avec les spectateurs...

Musiques et sons emblématiques

Pour dire l'expression, le ressenti...

des témoins, des poètes, écrivains, « penseurs »...

**Un itinéraire oral, entre saisissement et lucidité,
de gravité, d'émotion, et même d'humour.**



Serémange
Erzange

La démarche

Une interprétation dynamique de textes courts, accessibles à tous,
Abordant la destinée de soldats, des femmes,
La vision et les partis-pris poétiques d'artistes,
Un engagement humaniste et citoyen.

Une invitation à :

- Une sensibilisation et une ouverture à la poésie et au genre « épistolaire »
- Une réflexion dynamique sur le thème
- L'accès au spectacle vivant... Quand la lecture rencontre le théâtre



Un « seul en scène »
de Pascal Philippon

Des publics : adolescents et adultes

- Adolescents scolarisés en collège (à partir de la 4^{ème}) et Lycée
- Tous publics à partir de 13 ans

Des lieux, des programmations

Des manifestations telles que « Lire en Fête... », « Le Printemps des poètes », les Journées du Patrimoine, festivals etc...

Un partenariat entre bibliothèques, autres lieux de diffusion culturelle et établissements scolaires est envisageable. Ce partenariat peut permettre de rapprocher les acteurs culturels et pédagogiques **pour une plus forte dynamique** auprès des publics adolescent et adulte et partager le coût de l'intervention.



Murmurer, conter, dire, clamer...
tel est l'un des crédos de Monsieur Palou.

Un support en direction des établissements scolaires

« Monsieur Palou s'en va-t-en guerre... » peut être considéré comme un support complémentaire aux instructions officielles.

Cette lecture théâtralisée est conçue comme un outil vivant et original pour les enseignants afin d'aborder et développer l'accès à la poésie et à diverses formes d'expression littéraire, au spectacle vivant, à une ou plusieurs périodes historiques du XXe siècle.

Par ailleurs, faisant suite à chaque prestation, un temps d'échange avec les élèves peut être prévu et permettre ainsi de favoriser la réflexion autour des thématiques, des formes d'écriture, de la « fonction » et de la portée de des mots, de l'expression orale et théâtrale...

La mise en place de cette action peut se dérouler en étroite collaboration avec les enseignants, partenaires directs.

Informations financières et techniques

Nous contacter pour toute demande de tarif.

- Durée : 45 minutes
- Temps de montage : 2h
- Durée de l'échange (à l'issue du spectacle) : 45 minutes maximum
- Nombre de spectateurs conseillé : 90 maximum
- Obscurité ou forte pénombre et espace surélevé souhaités
- Autonomie technique
- Dimensions minimales de l'espace scénique : 3,50 m x 4,00 m

Des prolongements possibles pour les établissements scolaires et toutes structures

Nous pouvons envisager, avec les enseignants, les bibliothécaires, tous professionnels intéressés, différents types d'animations :

- **Atelier créatif** au sein duquel les participants seront invités, par exemple, à créer, à inventer, rédiger, dire... de courts textes imaginatifs, poétiques...
- **Création de textes** autour des thèmes abordés durant le spectacle
- **Eveil théâtral** avec une mise en voix de textes.



La compagnie « Les Uns, les Unes »

La compagnie *Les Uns les Unes* existe depuis 1995 et mène une part importante de ses activités dans une dynamique d'éducation populaire, de laquelle sont issus beaucoup de ses membres.

La compagnie diversifie ses projets afin de pouvoir proposer au public une palette très étendue de spectacles (chanson, créations, spectacles jeunes publics, pièces classiques...) et d'interventions (ateliers, lectures publiques...).

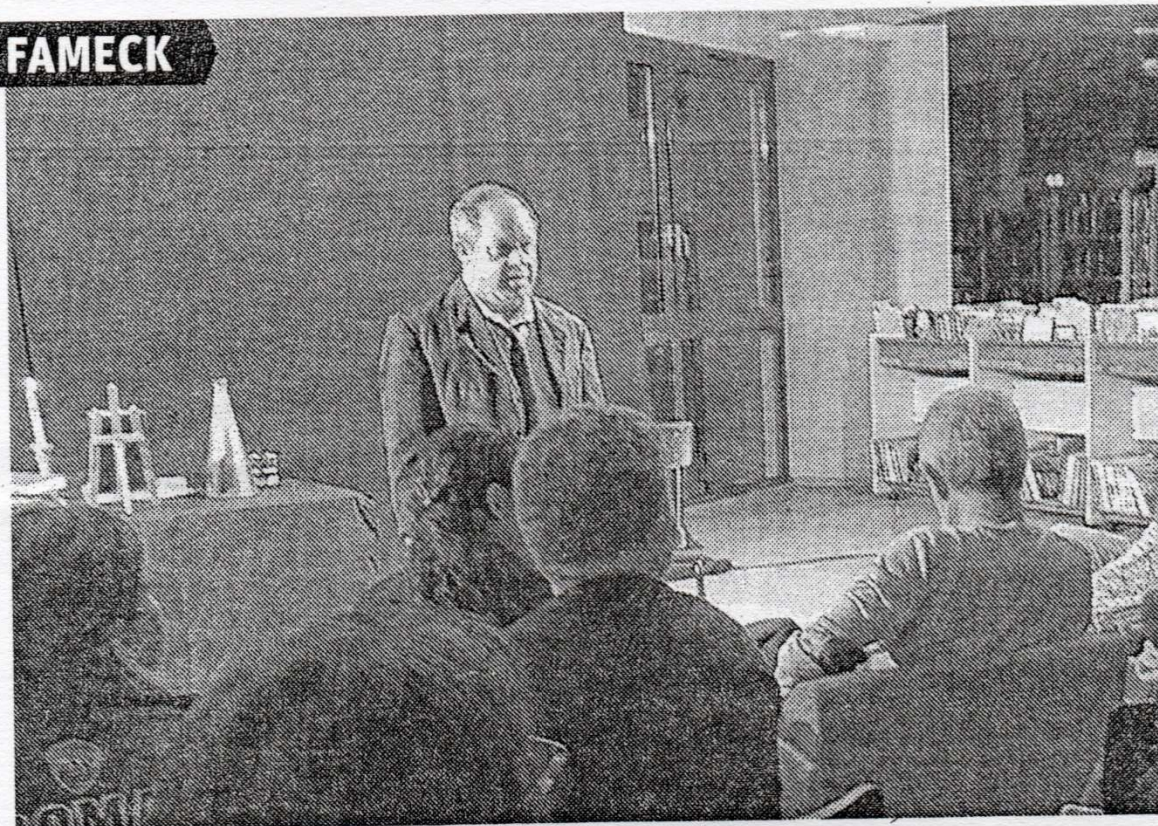
Pascal Philippon

Comédien, metteur en scène, intervenant théâtral, lecteur public, auteur de pièces de théâtre pour jeune public et public familial, membre de la compagnie *Les Uns, les Unes*, il est cofondateur de la compagnie *Théâtre'Hall*.

Une longue action de bibliothécaire et d'animateur social et culturel en font un amoureux des mots, investi dans la diffusion culturelle pour le plus grand nombre.



FAMECK



Des bruits de bottes...

Malgré le silence qui y régnait, on a entendu des roulements de tambour et des bruits de bottes l'autre soir à la médiathèque. M. Palou y lisait les lettres des poilus devant un auditoire particulièrement à l'écoute. Ce voyage dans le passé était bouleversant. Les spectateurs ont puisé des textes dans son chapeau et ont lu à leur tour des textes très émouvants. Un combat contre la guerre et ses horreurs tout en douceur ! Photo RL

FAMECK > Vendredi à la médiathèque

M. Palou s'en va-t-en guerre



Après avoir été "conférencier officiel du Royaume de féerie", avoir cultivé son jardin et inventé Le Jus de Mots, Monsieur Palou – le comédien de la Compagnie Les Uns Les Unes, Pascal Philippon – propose la lecture de lettres de poilus, combattants de la Première Guerre mondiale vendredi soir à la médiathèque de Fameck.

Les lettres lues durant le spectacle ne restent pas anonymes. L'identité des hommes les ayant écrites est révélée, ainsi que leur destinée. « Cela permet une approche humaine, ancrée dans l'existence véritable de ces soldats, envoyés à la mort », explique l'acteur. « La forme plus poétique de textes d'écrivains, apporte une certaine

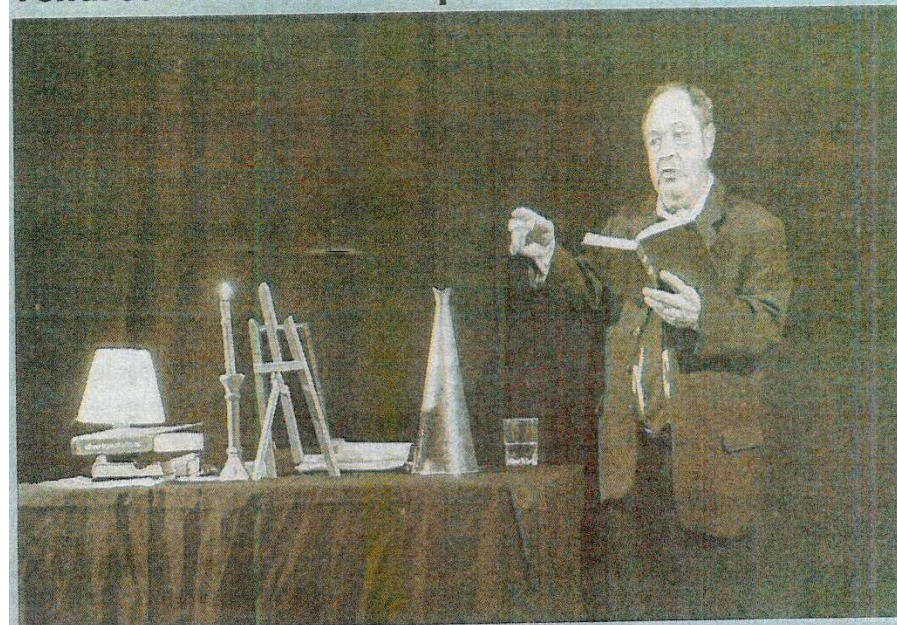
distanciation ouvrant sur une vision humaniste. »

Assister à cette lecture, c'est partager les mots, les émotions, la détresse, la violence et la douleur, l'ironie même, face à toute guerre.

> A partir de 10 ans. Réservation conseillée à la médiathèque : tél. 03 82 54 42 60

FLORANGE

Mr Palou s'en va-t-en guerre vendredi à la médiathèque



Pascal Philippon sera contre toutes les guerres ce vendredi soir à 18h à la médiathèque de Florange. Photo RL

Vendredi 22 mars à 18 h, Pascal Philippon se produira à la médiathèque de Florange, lors d'une lecture théâtralisée qui s'intitule : « Monsieur Palou s'en va-t-en guerre... contre la guerre. » Comédien, metteur en scène, intervenant théâtral, lecteur public, auteur de pièces de théâtre pour jeune public et public familial, membre de la compagnie Les Uns, les Unes, Pascal Philippon est cofondateur de la compagnie Théâtre' Hall. Une longue action de bibliothécaire et d'animateur social et culturel en font un amoureux des mots, investi dans la diffusion culturelle pour le plus grand nombre. « Je considère cette prestation comme une action citoyenne, contre la guerre... contre toutes les guerres, j'y lirai des lettres de poilus, des textes de la Grande Guerre, des chansons... » explique-t-il. « Ce sera ce soir-là, un itinéraire oral, entre saisissement et lucidité, de gravité, d'émotion, et même d'humour. Pour dire l'expression, le ressenti... des témoins, des poètes, écrivains, « penseurs. » Vendredi 22 mars à 18 h, tout public à partir de 13 ans, sur inscription, durée 54 minutes.

Médiathèque, 51, avenue de Lorraine. Tél. 03 82 59 44 90. mediatheque@mairie-florange.fr